

TECHNIKRIDER / STAGEPLAN

Martin Seidel: Solo-Artist (Singer/Songwriter), Gesang u. Gitarre

Gesang	hochwertiges Gesangsmikrofon, Kondensator bevorzugt z. B. Neumann KMS 105 BK , Shure Beta 87A, Sennheiser E965 oder vergleichbar Stativ mit Galgen straffer Kompressor u. dezenter Reverb (stilvoll eingesetzt)
Gitarre	DI-Box straffer Kompressor u. dezenter Reverb (stilvoll eingesetzt)

Monitoring: Mix wie PA-Summe, dezent

